

**Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.Направленность (профиль) программы –** духовно-нравственная.

**2.Акутальность программы:**

Вопрос духовно-нравственного воспитания, является одной из ключевых проблем современного общества. Характерными признаками сложной ситуации являются: отсутствие чётких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, спад культурно - досуговой деятельности, отсутствие патриотического воспитания и некоторые другие. На фоне информации СМИ о жестокости и насилии, возможности приобрести алкогольную продукцию, табачные изделия, спайсы ситуация ещё более осложняется. Представление ребят о главных человеческих духовных ценностях вытесняются материальными, формируются вредные привычки.

Именно фокусирование внимания на первоочередном духовно-нравственном воспитании составляет основу данной программы.

Актуальность данной программы заключается в том, что в процессе её реализации создаются условия для понимания ребёнком того, что жизнь человека, его ум и здоровье - это превеликая ценность на земле, и, что счастье его самого, родных, близких и окружающих людей в первую очередь зависит от желания постоянно работать над собой, стать образованным, духовно - воспитанным и трудолюбивым. Данная программа адаптирована для каждодневной учебно-воспитательной деятельности, причём все материалы соотнесены с актуальными требованиями общества и школы, с реалиями сегодняшнего дня.

В основу стандартов положен общественный договор — новый тип взаимоотношений между личностью, семьей, обществом и государством, который в наиболее полной мере реализует права человека и гражданина. Этот тип взаимоотношений основан на принципе взаимного согласия личности, семьи, общества и государства в формировании и реализации политики в области образования, что с необходимостью подразумевает принятие сторонами взаимных обязательств (договоренностей), их солидарной ответственности за результат образования (воспитания). Методологической основой стандарта выступает «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина», определившая воспитательный идеал и базовые национальные ценности.

Программа направлена на развитие и совершенствование положительных качеств личности ребёнка.

**3.Отличительные особенности программы:**

Программа кружка составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также на основе авторской программы учителя музыки Л.С. Бунеевой «Полёт души» (рецензент консультант Управления образования и науки Липецкой области О.В. Яблоновская), которая прошла успешную защиту в ГАУ ДПО ЛО «Институте развития образования» в 2012 г. в конкурсе программ по духовно-нравственному воспитанию.

**4.Адресат программы:** программа ориентирована на младший школьный возраст (дети 9-10 лет, 2 класс).

**5.Объём и срок освоения программы:** программа рассчитана 210 ч. в год (6 ч. в неделю), срок реализации – 1 год, общее количество часов реализации программы – 210 ч.

**6. Формы обучения:** очная.

**7. Особенности организации учебного процесса:** учебные занятия, праздники.

**8. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:** общее количество занятий в год – 210, в неделю – 6 ч., продолжительность – 45 минут.

**1.2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** духовно-нравственное совершенствование личности младших школьников средствами музыки, искусства, традиций русской культуры.

**Задачи программы:**

* **Личностная** (воспитывать высоконравственную личность, осознающую смысл своего жизненного назначения, ценностное отношение к прекрасному через развитие музыкальных способностей);
* **Семейная** (развивать нравственные чувства на материалах положительных примеров жизни героев отечественной истории и культуры; через участие в праздниках – Дня матери, Дня пожилого человека, 8 марта, 23 февраля и др.);
* **Социальная** (воспитывать умения проявлять настойчивость, последовательность и дисциплинированность в выполнении заданий разных видов деятельности, чувства любви к ближнему, любви к Родине, чувства патриотизма как важнейшей нравственной и духовной основы человека).

**1.3. Содержание программы**

Тема 1. Русская святость (4 ч.)

Что такое русская святость. Характерные особенности русской святости. Русские святые: Сергий Радонежский, Серафим Саровский, Тихон Задонский, Александр Невский и другие. Русские святые несли на Руси свет Истины, Добра, Правды.

Тема 2. МИР ВОКРУГ НАС: МИР ДУХОВНЫЙ И МАТЕРИАЛЬНЫЙ (4 ч.)

**Мир вокруг нас: мир духовный и материальный.** Отношение к своей Родине, её природе, людям, культуре, традициям, обычаям, истории. Соотношение мира духовного и мира материального.

**Духовное начало в человеке.** Человек – это Дух, Душа и Тело. Душа - это бессмертная, нематериальная часть в человеке. Дух человеческий - как престол Божий, душа - как внутренний человек, бессмертная нематериаль­ная часть, которая здесь приобретает свое истинное, вечное содержание, и тело - как священный ковчег, который хранит тайну жизни и являет состояния души и духа.

Тема 3. Краски и звуки осени. Родина – мои родные края (8 ч.)

Времена года. Как поэты, художники и музыканты разными средствами своего искусства рассказывают нам об осени, о разных её периодах. И в «золотой», и в «поздней» осени есть своя необыкновенная краса, своя прелесть.

Родина – мои родные края. Моя страна, мой край, моё село, мой храм, моя школа. Календарь русской природы в народной и композиторской музыке.

Тема 4. «Ученье – свет, а неученье – тьма». Учитель – человек духовный (10 ч.)

Мой класс – семья. Мои одноклассники и первый учитель. Дружба. Взаимопонимание и взаимоподдержка. Уважение к ближнему. Отношение к учёбе. Ученье как просвещение Светом истины. Моя школа. Призвание учителя – дар Божий.

Тема 6. Человек как личность и образ (4 ч.)

Спешите делать добро. Нравственная культура человека.

Тема 7. Слово и его воспитательное значение (4 ч.)

Слово лечит и ранит. Сердце – источник добра и зла. «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести…».

Тема 8. Семья – школа любви. День Матери (14 ч.).

Нравственный закон: «люби ближнего как самого себя». Роль семьи в жизни общества. Семейные традиции. Матушка, Мать, Материнское. Образ матери - символ всего самого дорого, родного, кровного, святого. Мать-кормилица, мать-земля, Родина-мать. Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню Матери.

Тема 9. Хлеб всему голова (14 ч.).

Значение хлеба в жизни человека. Каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас. Бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Хлеб – всему голова».

Тема 10. Как прекрасен этот мир (6 ч.).

Красота и мудрость русской природы. Тема зимы в народной и композиторской музыке. Исполнение музыкальных произведений на зимнюю и новогоднюю тематику.

Тема 11. Светлый праздник – Рождество Христово. «Детским сердцем славим Бога» (8 ч.).

История праздника. Обращение к евангельскому повествованию. Традиции и празднование Рождества Христова. Основные понятия Рождества: вертеп, ладан, смирна, золото, волхвы. Рождество младенца Иисуса Христа воспевает святую ночь, даря людям душевный покой и приобщение к Великой Тайне.

Тема 12. Рождественские святки (12 ч.).

Рождественские святки - двенадцать праздничных дней между Рождеством (7 января) и Крещением (14 января). Православные традиции празднования святок. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Детским сердцем славим Бога».

Тема 13. Русь богатырская. «Наша слава – русская держава» (24 ч.).

Понятия «долг», «ответственность», «подвиг». Богатырство как иночество. Воинские доблести богатырей. Былины.

Великие полководцы и святые земли Русской – Александр Невский, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Георгий Жуков и другие. Подвиги русских полководцев. Защита Отечества – святая обязанность русского человека. Подготовка праздника «День Защитника Отечества».

Тема 14. Русский народный праздник – Масленица (12 ч.).

«Проводы зимы». «Встреча весны». Черты и приметы народного праздника, весенних закличек, элементов детских игр, соответствующих данному празднику. Народные костюмы. Атрибуты праздника (блины и народные гуляния). Подготовка литературно-музыкальной композиции «Масленица».

Тема 15. Пусть всегда будет мама (Международный женский день 8 марта) (14 ч.).

Где доброта – там красота. Международный женский день. Смысл, вкладываемый в это определение - почитание и уважение всех женщин, любовь и внимание к маме. Подготовка праздника 8 марта.

Семья как духовно-нравственный союз. Моя бабушка, она ведь тоже мама. Любовь, внимание и уважение к старшему поколению. Долг молодых – забота о пожилых.

Тема 16. Календарь русской природы (4 ч.).

Весна как пробуждение природы. Журчание ручья, голоса птиц, шелест ветра, цветение. Бережное отношение к природе.

Тема 17. «Без берёзы не мыслю России» (6 ч.).

Берёза – символ России. Берёза-лекарь. Источник письменности. Источник тепла. Берёза в русской музыке, поэзии и живописи.

Тема 18. Пасха – главный христианский праздник (14 ч.).

«Праздников праздник и торжество из торжеств!». Воскресение из мёртвых Иисуса Христа – величайшее событие евангельской истории. Народные традиции, приметы, поверья, связанные с этим православным праздником. Пасхальный звон. Колокола. Атрибуты праздника (куличи, крашенные яйца, Пасха, свечи, верба). Подготовка литературно-музыкальной композиции «Весна и Пасха в русском фольклоре».

Тема 19. «Люблю тебя природа в любое время года» (6 ч.).

**Живая природа,** животный мир выступает источником вдохновения для поэтов, писателей, художников, философов, музыкантов. Множество людей ежедневно черпают энергию из природных источников – это помогает им достигать огромных успехов в любых начинаниях. Бережное отношение человека к природе.

Тема 20. «Поклонимся великим тем годам» (14 ч.).

День Победы. Чувство уважения и памяти к историческому прошлому. Чувства благодарности к подвигу героев, погибшим в годы Великой Отечественной войны и выжившим ветеранам и людям старшего поколения. Образ защитника и победителя в Великой Отечественной войне. Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню Победы.

Тема 22. Праздник Святой Троицы (24 ч.).

Троица – праздник поклонения матушке-природе. В России троицкое дерево – берёзка. Обычаи и обряды Троицы. Христианские представления об учении о троичности Бога. Пятидесятница или Сошествие Святого Духа на апостолов — это праздник Троица. Обычаи, обряды, поверья, связанные с Троицей. Подготовка литературно-музыкальной композиции.

**1.4. Планируемые результаты**

В результате освоения данной программы обучающиеся должны достичь следующих результатов:

1.Развитие вокально-певческих и хоровых традиций:

* координация слуха и голоса;
* развитие музыкального слуха и вокально-певческих навыков.

2.Воспитание ценностного отношения к прекрасному:

* умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* умения выражать себя в доступных видах творчества;
* опыт эмоционального постижения народного творчества, традиций, фольклора русского народа.

3.Воспитание гражданственности:

* элементарные представления о наиболее значимых страницах истории страны, о культурном достоянии края;
* опыт постижения национальной истории и культуры.

4.Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
* уважительное отношение к родителям, старшим, заботливое отношение к младшим.

Программа направлена на достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

* уважительнее отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим;
* доброжелательность и эмоциональная отзывчивость, понимание других людей и сопереживание им;
* основы эстетической культуры, способность различить и видеть прекрасное;
* целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

**Предметные результаты:**

* развитие художественных способностей;
* воспитание чувства любви к прекрасному.

**Метапредметные результаты**:

* способность к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности;
* нравственное самосознание личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль;
* формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических**

**условий»**

**2.1. Календарный учебный график**

**(учитель Бунеева Л.С.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы (раздела) | Количество часов | Дата |
|  | **1. Русская святость** | **4** |  |
| 1-2. | 1-2. Что такое русская святость. Характерные особенности русской святости. | 2 | 03.09 |
| 3-4. | 3-4. Русские святые: Сергий Радонежский, Серафим Саровский, Тихон Задонский, Александр Невский и другие. | 2 | 04.09 |
|  | **2.Мир вокруг нас: мир духовный и материальный** | **4** |  |
| 5-6. | 1-2. Мир вокруг нас: мир духовный и материальный. | 2 | 08.09 |
| 7-8. | 3-4. Духовное начало в человеке. | 2 | 10.09 |
|  | **3. Краски и звуки осени. Родина – мои родные края** | **8** |  |
| 9-10. | 1-2. Времена года. Поэты, художники и музыканты об осени, о разных её периодах. | 2 | 11.09 |
| 11-12. | 3-4. И в «золотой», и в «поздней» осени есть своя необыкновенная краса, своя прелесть. | 2 | 15.09 |
| 13-14. | 5-6. Родина – мои родные края. | 2 | 17.09 |
| 15-16. | 7-8. Календарь русской природы в народной и композиторской музыке. | 2 | 18.09 |
|  | **4. «Ученье – свет, а неученье – тьма». Учитель – человек духовный** | **10** |  |
| 17-18. | 1-2. Мой класс – семья. Мои одноклассники и первый учитель. | 2 | 22.09 |
| 19-20. | 3-4. Дружба. Взаимопонимание и взаимоподдержка. Уважение к ближнему. Отношение к учёбе. | 2 | 24.09 |
| 21-22. | 5-6. Ученье как просвещение Светом истины. Моя школа. | 2 | 25.09 |
| 23-24. | 7-8. Учитель – человек духовный. | 2 | 29.09 |
| 25-26. | 9-10. Призвание учителя – дар Божий. | 2 | 01.10 |
|  | **5. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы** | **6** |  |
| 27-28. | 1-2. Образ Пресвятой Богородицы – небесной покровительницы | 2 | 02.10 |
| 29-30. | 3-4. История установления праздника. Особенности богослужения. Народные приметы и поверья, связанные с праздником. | 2 | 08.10 |
| 31-32. | 5-6. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Подготовка литературно-музыкальной композиции. | 2 | 09.10 |
|  | **6. Человек как личность и образ** | **4** |  |
| 33-34. | 1-2. Спешите делать добро. | 2 | 13.10 |
| 35-36. | 3-4. Нравственная культура человека. | 2 | 15.10 |
|  | **7. Слово и его воспитательное значение** | **4** |  |
| 37-38. | 1-2. Слово лечит и ранит. Сердце – источник добра и зла. | 2 | 16.10 |
| 39-40. | 3-4. «Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести…». | 2 | 20.10 |
|  | **8. Семья – школа любви.** **День Матери** | **14** |  |
| 41-42. | 1-2. Нравственный закон: «люби ближнего как самого себя». | 2 | 22.10 |
| 43-44. | 3-4. Роль семьи в жизни общества. Семейные традиции. | 2 | 23.10 |
| 45-46. | 5-6. Матушка, Мать, Материнское. Образ матери - символ всего самого дорого, родного, кровного, святого. | 2 | 27.10 |
| 47-48. | 7-8. Мать-кормилица, мать-земля, Родина-мать. | 2 | 29.10 |
| 49-54. | 9-14. Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню Матери. | 6 | 30.10  10.11  12.11 |
|  | **9. Хлеб всему голова** | **14** |  |
| 55-56. | 1-2. Значение хлеба в жизни человека. Каким трудом добывается хлеб для народа и каждого из нас. | 2 | 13.11 |
| 57-58. | 3-4. Бережное отношение и уважение к хлебу и людям, вырастившим его. | 2 | 17.11 |
| 59-68. | 5-10. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Хлеб – всему голова». | 10 | 19.11  20.11  24.11  26.11  27.11 |
|  | **10. Как прекрасен этот мир** | **6** |  |
| 69-70. | 1-2. Красота и мудрость русской природы. | 2 | 01.12 |
| 71-72. | 3-4. Тема зимы в народной и композиторской музыке. | 2 | 03.12 |
| 73-74. | 5-6. Исполнение музыкальных произведений на зимнюю и новогоднюю тематику. | 2 | 04.12 |
|  | **11. Светлый праздник – Рождество Христово** | **8** |  |
| 75-76. | 1-2. История праздника «Рождество Христово». | 2 | 08.12 |
| 77-78. | 3-4. Обращение к евангельскому повествованию. Традиции и празднование Рождества Христова. | 2 | 10.12 |
| 79-80. | 5-6. Основные понятия Рождества: вертеп, ладан, смирна, золото, волхвы. | 2 | 11.12 |
| 81-82. | 7-8. Рождество младенца Иисуса Христа воспевает святую ночь, даря людям душевный покой и приобщение к Великой Тайне. | 2 | 15.12 |
|  | **12. Рождественские святки** | **12** |  |
| 83-84. | 1-2. Рождественские святки - двенадцать праздничных дней между Рождеством (7 января) и Крещением (14 января). | 2 | 17.12 |
| 85-86. | 3-4. Православные традиции празднования святок. | 2 | 18.12 |
| 87-94. | 5-12. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Детским сердцем славим Бога». | 8 | 22.12  24.12  25.12  29.12 |
|  | **13. Русь богатырская.** **«Наша слава – русская держава»** | **24** |  |
| 95-96. | 1-2. Понятия «долг», «ответственность», «подвиг». | 2 | 12.01 |
| 97-98. | 3-4. Богатырство как иночество. Воинские доблести богатырей. Былины. | 2 | 14.01 |
| 99-100. | 5-10. Великие полководцы и святые земли Русской – Александр Невский, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Георгий Жуков и другие. | 2 | 15.01 |
| 101-106. | 11-16. Подвиги русских полководцев. Защита Отечества – святая обязанность русского человека. | 6 | 19.01  21.01  22.01 |
| 107-116. | 17-26. Подготовка праздника «День Защитника Отечества». | 10 | 26.01  28.01  29.01  02.02  04.02 |
|  | **14. Русский народный праздник – Масленица** | **12** |  |
| 117-118. | 1-2. «Проводы зимы». «Встреча весны». | 2 | 05.02 |
| 119-120. | 3-4. Черты и приметы народного праздника, весенних закличек, элементов детских игр, соответствующих данному празднику. | 2 | 09.02 |
| 121-122. | 5-6. Народные костюмы. Атрибуты праздника (блины и народные гуляния). | 2 | 11.02 |
| 123-128. | 7-12. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Масленица». | 6 | 12.02  16.02  18.02 |
|  | **15. Пусть всегда будет мама (Международный женский день 8 марта)** | **14** |  |
| 129-130. | 1-2. Где доброта – там красота. | 2 | 19.02 |
| 131-132. | 3-4. Международный женский день. Смысл, вкладываемый в это определение - почитание и уважение всех женщин, любовь и внимание к маме. | 2 | 25.02 |
| 133-138. | 5-10. Подготовка праздника 8 марта. | 6 | 26.02  02.03  04.03 |
| 139-140. | 11-12. Семья как духовно-нравственный союз | 2 | 05.03 |
| 141-142. | 13-14. Моя бабушка, она ведь тоже мама. Любовь, внимание и уважение к старшему поколению. Долг молодых – забота о пожилых. | 2 | 11.03 |
|  | **16. Календарь русской природы** | **4** |  |
| 143-144. | 1. Весна как пробуждение природы. Журчание ручья, голоса птиц, шелест ветра, цветение. | 2 | 12.03 |
| 145-146. | 2. Бережное отношение к природе. | 2 | 16.03 |
|  | **17. «Без берёзы не мыслю России»** | **6** |  |
| 147-148. | 1-2. Берёза – символ России. | 2 | 18.03 |
| 149-150. | 3-4. Берёза-лекарь. Источник письменности. Источник тепла. | 2 | 19.03 |
| 151-152. | 5-6. Берёза в русской музыке, поэзии и живописи. | 2 | 30.03 |
|  | **18. Пасха – главный христианский праздник** | **14** |  |
| 153-154. | 1-2. Праздников праздник и торжество из торжеств!». | 2 | 01.04 |
| 155-156. | 3-4. «Воскресение из мёртвых Иисуса Христа – величайшее событие евангельской истории. | 2 | 02.04 |
| 157-158. | 5-6. Народные традиции, приметы, поверья, связанные с этим православным праздником. | 2 | 06.04 |
| 159-160. | 7-8. Пасхальный звон. Колокола. Атрибуты праздника (куличи, крашенные яйца, Пасха, свечи, верба). | 2 | 08.04 |
| 161-166. | 9-14. Подготовка литературно-музыкальной композиции «Весна и Пасха в русском фольклоре». | 6 | 09.04  13.04  15.04 |
|  | **19. «Люблю тебя природа в любое время года»** | **6** |  |
| 167-168. | **1. Живая природа,** животный мир выступает источником вдохновения для поэтов, писателей, художников, философов, музыкантов. | 2 | 16.04 |
| 169-170. | 2. Множество людей ежедневно черпают энергию из природных источников – это помогает им достигать огромных успехов в любых начинаниях | 2 | 20.04 |
| 171-172. | 3. Бережное отношение человека к природе. | 2 | 22.04 |
|  | **20. «Поклонимся великим тем годам»** | **14** |  |
| 173-174. | 1-2. День Победы. Чувство уважения и памяти к историческому прошлому. | 2 | 23.04 |
| 175-176. | 3-4. Чувства благодарности к подвигу героев, погибшим в годы Великой Отечественной войны и выжившим ветеранам и людям старшего поколения. | 2 | 26.04 |
| 177-178. | 5-6. Образ защитника и победителя в Великой Отечественной войне. | 2 | 29.04 |
| 179-186. | 7-14. Подготовка литературно-музыкальной композиции ко Дню Победы. | 8 | 30.04  04.05  06.05  07.05 |
|  | **21. Праздник Святой Троицы** | **24** |  |
| 187-188. | 1-2. Троица – праздник поклонения матушке-природе. | 2 | 11.05 |
| 189-190. | 3-4. В России троицкое дерево – берёзка. | 2 | 13.05 |
| 191-192. | 5-6. Обычаи и обряды Троицы. | 2 | 14.05 |
| 193-194. | 7-8. Христианские представления об учении о троичности Бога. | 2 | 17.05 |
| 195-196. | 9-10. Пятидесятница или Сошествие Святого Духа на апостолов — это праздник Троица. | 2 | 18.05 |
| 197-198. | 11-12. Обычаи, обряды, поверья, связанные с Троицей. | 2 | 20.05 |
| 199-208. | 13-22. Подготовка литературно-музыкальной композиции. | 10 | 21.05  25.05  27.05  28.05  30.05 |
| 209-210. | 23-24.Заключительное занятие | 2 | 31.05 |
|  | **Итого** | **210** |  |

**2.2. Условия реализации программы**

1) Материально-техническое обеспечение:

- занятия проходят в кабинете музыки начальной гимназии, музее крестьнского быта основного здания школы, концерты и литературно-музыкальные композиции – в актовом зале гимназии;

- оборудование: магнитофон, колонки, аппаратура в актовом зале, проектор, компьютер.

2) Информационное обеспечение:

Литература:

1. Аверьянова И.В., Лапшина Н.Н. Праздники знаний.- Волгоград: Учитель, 2008.
2. Буданцева Л.С. Православное воспитание учащихся средствами школьного музея. – Липецк, 2010.
3. Бунеева Л.С. Музыка добра и гармонии // Сельская нива. – 13 мая 2010. – С. 2.
4. Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. - М.: Владос - Пресс, 2001.
5. Дереклеева Н.И. Научно- исследовательская деятельность классного руководителя в школе. - М.: Вербум-М, 2000.
6. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 - М.: ВАКО, 2007.
7. Иванов С.Ф. Введение во Храм слова. – М.,Отчий дом. – 2006.
8. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка в школе. 1-4. М.: Просвещение, 2006.
9. Лазарева Т. Красота спасет мир. – М.: Артос-Медиа. – 2006.
10. Протоирей Артемий Владимиров Учебник Жизни. – М., Дрофа.– 2003.
11. Решетникова П.Е. Организация педагогической практики в начальных классах. - М.: ГИЦ Владос, 2002.
12. Фалькович Т.А., Толстоухова Н.С., Обухова Л.А. Нетрадиционные формы работы с родителями - М.: 5 за знания, 2005.
13. Шевченко Л.Л. Православная культура. – М., 2008.
14. Яровая Л.Н., Барылкина Л.П., Цыбина Т.И. Внеклассные мероприятия. 1 класс. - М.: ВАКО, 2005.
15. Яровая Л.Н., Жиренко О.Е., Барылкина Л.П., Обухова Л.А. Внеклассные мероприятия.2 класс. - М.: ВАКО, 2005.

Фонограммы русской, православной музыки, музыки советских композиторов, музыки современных композиторов.

**2.3. Формы аттестации**

Согласно календарному графику, основными формами аттестации по реализации программы являются: проведение литературно –музыкальных композиций, участие в них школьников как показатель работы кружка (см.раздел 2.1. Календарный учебный график). Предусмотрены такие формы работы как беседа по историческому, культурному наследию страны с целью выявления знаний учащихся в рамках занятий в кружке.

**2.4. Оценочные материалы**

**Карточка индивидуального развития ребенка.**

Фамилия, имя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название детского объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата начала наблюдения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качества | Оценка качеств (в баллах) по времени | |
| **Начало учебного года (сентябрь – октябрь)** | **Конец учебного года (апрель – май)** |
| **Мотивация к занятиям.** |  |  |
| **Познавательная нацеленность** |  |  |
| **Творческая активность** |  |  |
| **Коммуникативные умения** |  |  |
| **Коммуникабельность** |  |  |
| **Достижения** |  |  |

*Примечание: критерии оценки см. ниже*

***Критерии оценки развития ребенка.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | | **«4»** | **«5»** |
| **Мотивация к занятиям.** | | | | |
| Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата. | | Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно. | Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности. | Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет «Технология» как будущую профессию. Увлечение проектной деятельностью. |
| **Познавательная активность.** | | | | |
| Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания. | Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий. | | Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий. | Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью. |
| **Творческая активность.** | | | | |
| Интереса к творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем. | Инициативу проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога. | | Есть положительный эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить. | Вносит предложения по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей. |
| **Коммуникативные умения.** | | | | |
| Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении. | Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников. | | Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим. | Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента. |
| **Коммуникабельность.** | | | | |
| Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках. | Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах. | | Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты. | Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребёнку. |
| **Достижения.** | | | | |
| Пассивное участие в делах кружка. | Активное участие в делах кружка. | | Значительные результаты на уровне СЮТ. | Значительные результаты на уровне города, округа, области. |

* 1. **Методические материалы**

**Особенности организации образовательного процесса –** очная

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, словесный, наглядный, практический.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; формы организации учебного занятия - беседа, концерт, праздник, практическое занятие, экскурсия.

**Педагогические технологии:**

* технология дифференцированного обучения,
* технология разноуровневого обучения,
* технология развивающего обучения,
* коммуникативная технология обучения,
* технология коллективной творческой деятельности,

**Алгоритм учебного занятия:** изменяется в зависимости от формы, темы занятия. По программе предусмотрены следующие занятия: лекция, беседа, концерт, репетиции, разучивание песен.

**2.6.Список литературы**

1. Аверьянова И.В., Лапшина Н.Н. Праздники знаний.- Волгоград: Учитель, 2008.
2. Буданцева Л.С. Православное воспитание учащихся средствами школьного музея. – Липецк, 2010.
3. Бунеева Л.С. Музыка добра и гармонии // Сельская нива. – 13 мая 2010. – С. 2.
4. Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. - М.: Владос - Пресс, 2001.
5. Дереклеева Н.И. Научно- исследовательская деятельность классного руководителя в школе. - М.: Вербум-М, 2000.
6. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 1-4 - М.: ВАКО, 2007.
7. Иванов С.Ф. Введение во Храм слова. – М.,Отчий дом. – 2006.
8. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка в школе. 1-4. М.: Просвещение, 2006.
9. Лазарева Т. Красота спасет мир. – М.: Артос-Медиа. – 2006.
10. Протоирей Артемий Владимиров Учебник Жизни. – М., Дрофа.– 2003.
11. Решетникова П.Е. Организация педагогической практики в начальных классах. - М.: ГИЦ Владос, 2002.
12. Фалькович Т.А., Толстоухова Н.С., Обухова Л.А. Нетрадиционные формы работы с родителями - М.: 5 за знания, 2005.
13. Шевченко Л.Л. Православная культура. – М., 2008.
14. Яровая Л.Н., Барылкина Л.П., Цыбина Т.И. Внеклассные мероприятия. 1 класс. - М.: ВАКО, 2005.
15. Яровая Л.Н., Жиренко О.Е., Барылкина Л.П., Обухова Л.А. Внеклассные мероприятия.2 класс. - М.: ВАКО, 2005.